JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: 27 AL 30 ABRIL 2026	NIVEL: PRE JARDIN B	DOCENTE: VIVIANA FORERO	ESTRATEGIA: TALLER

INTENCIONALIDAD: **Fortalecer en los niños y niñas sus capacidades de exploración, percepción sensorial y expresión artística mediante el contacto con diferentes texturas, materiales y lenguajes (plástico, escénico, literario y musical), favoreciendo el desarrollo de habilidades cognitivas, motrices y sociales en un ambiente lúdico y significativo.**

META DE DESARROLLO: **Propiciar en los niños y niñas experiencias significativas de exploración sensorial y artística a través del contacto con materiales naturales y texturas diversas, que les permitan descubrir, imaginar y construir conocimientos sobre el entorno natural.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
28 DE ABRIL 2026	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: LA FIEBRE DE LAS ESPORAS

La jornada inicia con la bienvenida a los niños y niñas, generando un ambiente cálido y de confianza. A medida que ingresan al aula, ubican sus pertenencias en el lugar correspondiente con acompañamiento de la docente. Posteriormente, se realiza el primer momento de higiene, donde los niños se dirigen al baño para el adecuado lavado de manos antes de consumir el primer alimento del día.

Luego, pasan al comedor para disfrutar del desayuno, fomentando hábitos de alimentación saludable y autonomía. Al finalizar, realizan nuevamente el lavado de manos y continúan con la dinámica del día.

Se da inicio a la experiencia "La fiebre de las esporas", donde los niños ingresan a un espacio ambientado que simula un ecosistema natural, con materiales como telas, estropajo, semillas y diferentes texturas. Allí exploran libremente, manipulan, observan y experimentan, permitiendo que surjan preguntas, hipótesis y formas propias de interacción con el entorno.

Durante la experiencia, la docente acompaña y guía el proceso, promoviendo el respeto por los materiales, la convivencia y el cuidado del espacio. Se incentiva la expresión a través del lenguaje verbal, corporal y artístico.

Posteriormente, se realiza el momento de transición hacia el almuerzo, iniciando con el lavado de manos. Los niños se dirigen al comedor para consumir sus alimentos y, al terminar, llevan a cabo la rutina de higiene que incluye el cepillado de dientes, fortaleciendo hábitos de autocuidado.

Después del almuerzo, los niños tienen un espacio de descanso o siesta. Al despertar, se ofrece un nuevo momento de alimentación (refrigerio), seguido del lavado de manos.

Para el cierre de la jornada, se realiza un espacio de diálogo o actividad tranquila donde los niños comparten lo vivido durante la experiencia, expresando sus ideas y emociones. Finalmente, organizan sus pertenencias y se preparan para la salida, esperando la llegada de sus familias.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:
Bafle

BIBLIOGRAFICOS:
Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS:
Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
esponjas
telas
espumas
recipientes de madera
musica
tapetes redondos

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Durante la experiencia "La fiebre de las esporas" los niños y niñas participaron activamente en la exploración de diferentes materiales y texturas, mostrando curiosidad e interés por descubrir las caracteristicas del entorno propuestas. Se evidencio el fortalecimiento de habilidades sensoriales al manipular elementos como telas, semillas y esponjas, permitiendo que reconocieran diferentes en formas tamaños y superficies.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	En el desarrollo de la experiencia los niños y niñas expresaron ideas, emociones y preguntas a través del lenguaje verbal, corporal y artistico, favoreciendo su capacidad de comunicación y creatividad. Asimismo, se observaron avances en la interacción social, evidenciando actitudes de respeto por los materiales, el espacio y sus compañeros de Aula

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: 28 ABRIL 2026	NIVEL: PREJARDIN	DOCENTE:	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Promover la exploración de niños y niñas como agentes activos con poder de decisión e incidencia en sus propios entornos invitados a proteger el medio ambiente

META DE DESARROLLO: Permitir a cada uno de los participantes un espacio de exploración a través de una experiencia de exploración libre, guiados por gestos y sonidos.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
28 Abril 2026	**HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS**

EXPERIENCIA: **REINO FUNGI - IDARTES**

Damos la bienvenida a los niños y las niñas en el cual pondremos a disposición de los participantes libros y revistas con diferentes imágenes permitiendo la exploración y la lectura pictográfica, posterior a esto nos dispondremos para recibir los alimentos, posteriormente a hábitos de higiene.

Para dar la llegada al laboratorio de idartes la maestra entonara algunas canciones y juegos rítmicos e invitarán a los niños y niñas a compartir desde sus sentires.

En el laboratorio se brinda una Instalación que tiene un diseño con casas, estropajo, velcro y mas haciendo imitación de las esporas para sentir su ambiente. Esto conecta con la idea ecológica de la experiencia artística volviendo sensible la fauna habitante de territorio mediante paisajes sonoros, materiales como telas, totumas dispositivos y otras texturas del humedal permitiendo reforzar la narrativa propuesta el espacio se divide en dos zonas: 1un rincón en el cual se disponen círculos en yute y una de las artistas como hongo principal 2. Casas con velcro que le permiten pegar y despegar las diversas texturas de la casa haciendo la imitación de las esporas del hongo.

Explorar la diversidad ecológica del territorio especialmente del humedad vecino del espacio nido "El laberinto" vinculando a niños y niñas a sus cuidadores mediante su participación en proceso simbólicos de limpieza restauración y construcción de tejidos óseo afectivo entre pares y sus cuidadores se materializa en un principio a través de una instalación artística que integre materiales naturales telas y dispositivos artísticos simbólicamente adaptados para acercar a la diversidad de infancia al humedal.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Reflectora blanca telas tralucidas tipo tul o velo. Materiales naturales. Totumos Estropajo

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al ingresar al espacio siempre se encuentran a la espectativa de observar o interactuar con todo, estas experiencias desde el cambio de espacio es muy significativa para cada uno de los niños y las niñas, se resalta que en cada espacio dispuesto siempre hay una textura diferente la cual pueden observar en armonia y calma, Dylan de manera espontanea solicito las telas mostrando gran confianza, esto hayo la atencion de las artistas al igual que en el momento de la exposicion de los hongos cada uno se torno atento, siempre a la expectativa de como se reproducian generando comentarios como " Profe tu este es un hongo grande" " Son una familia hongo"
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner